1. ИНФОРМАЦИЯ О РАЗРАБОТЧИКЕ ПЛАНА

|  |  |
| --- | --- |
| **ФИО разработчика** | Коляда Надежда Георгиевна |
| **Место работы**  | Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Таловская средняя общеобразовательная школа»,Большемуртинского района, Красноярского края. |

2. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО УРОКУ

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** (укажите класс, к которому относится урок): | 6 класс |
| **Место урока (по тематическому планированию ПРП)** |  Это первый урок в теме «Фразеология и культура речи». |
| **Тема урока** |  Фразеологизмы. |
| **Уровень изучения** (укажите один или оба уровня изучения (базовый, углубленный), на которые рассчитан урок): | Базовый и углубленный |
| **Тип урока** (укажите тип урока): |  Урок освоения новых знаний  |
| **Планируемые результаты (по ПРП):** |
| Личностные:- формировать ценностное отношение к совместной познавательной деятельности и к полученным результатам;- формировать у учащихся навыки контроля, самооценки, взаимооценки;- оценивать результат своей работы;- устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом;- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебного материала, устанавливать причинно-следственные связи, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с фразеологизмами. |
| Метапредметные овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания и ее языкового оформления. |
| Предметные:* знать о фразеологизмах – устойчивых сочетаниях слов, их роли в обогащении речи;
* формировать умения отличать фразеологизмы от свободных сочетаний слов;
* находить фразеологизмы в тексте;
* употреблять фразеологизмы в речи с целью её обогащения.
 |
| **Ключевые слова** систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных текстах. Находить и извлекать несколько единиц информации в одном фрагменте текста. Интегрировать и интерпретировать информацию (делать выводы на основе сравнения данных). составление текста о фразеологизме по аналогии. использовать информацию из текста для различных целей (использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний), сделать выводы. |
| **Краткое описание**: это первый урок в теме «Фразеология и культура речи». Перед этой темой была пройдена тема «Лексика и культура речи». Темы связаны между собой. Второй урок в теме – продолжение первого. Третий урок развития речи «Конструирование текста с помощью фразеологических оборотов. На четвертом уроке тест по теме. После изучения темы обучающиеся должны знать: что такое фразеологизм, чем он отличается от свободного словосочетания, подбирать к фразеологизму синонимы и антонимы, находить фразеологизмы в тексте, уметь конструировать текст с помощью фразеологических оборотов.Описание хода урока, его этапы, задания учащимся на основе сконструированных текстовПосле определения темы, цели и задач, класс делится на четыре группы. Каждой группе дано задание, которое необходимо выполнять на основе составного текста. После выполнения задания представители от каждой группы выступают с обобщением по своему вопросу. Работая с текстом, обучающиеся будут работать над следующими читательскими умениями: систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных текстах. Находить и извлекать несколько единиц информации в одном фрагменте текста. Интегрировать и интерпретировать информацию (делать выводы на основе сравнения данных). Следующий вид работы: составление текста о фразеологизме по аналогии. Отрабатывается читательское умение использовать информацию из текста для различных целей (использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний). Следующее задание предполагает обучающимся сделать выводы о том, что фразеологизм равен слову, имеет синонимы и антонимы.Проверить запланированные достижения и результаты поможет тест, который включает вопросы, рассмотренные на уроке. Для достижения запланированных результатов используется сочетание групповой, парной и индивидуальной форм проведения урока.Учебные материалы (тексты), которые будут использованы на уроке:Рабочие листы для учеников (все тексты с вопросами и заданиями) на каждый этап урока или дидактические материалы урока.1) Текст (*Приложение 1* к уроку), толковый словарь, фразеологический словарь2) Тест (*Приложение 2* к уроку)3) Материалы урокаи т.д. Список литературы1. М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская и др.«Русский язык в 6 кл.», М.: Просвещение, 2020г.2. В.В.Виноградов. Русский язык. М.: «Высшая школа», 1972.3. Э.А.Вартаньян. «Путешествие в слово», М.: Просвещение, 1982.4. Б.А.Ларин. «История русского языка и общее языкознание», М.: «Просвещение», 1977.5. С. И. Львова, В.В. Львов «Русский язык в 6 кл.», М.: Мнемозина 2009.6. А.И.Молотков. Фразеологический словарь русского языка М.: «Советская энциклопедия», 1968.7. Д.Э.Розенталь. Современный русский язык. М.: «Высшая школа» 1976.Оснащение для урока. Дидактические материалы для урока. В кабинете имеется компьютер, принтер, проектор.Для работы в группах, обучающимся будет предоставлен составной текст и задание (*Прилжение1* к уроку).При работе в парах, обучающиеся то же будут работать с составным текстом (*Приложение 1* к уроку).Для индивидуальной работы будут предоставлены карточки и тесты (*Приложение 2* к уроку). |

3. БЛОЧНО-МОДУЛЬНОЕ ОПИСАНИЕ УРОКА

|  |
| --- |
| **БЛОК 1. Вхождение в тему урока и создание условий для осознанного восприятия нового материала** |
| **Этап 1.1. Мотивирование на учебную деятельность** |
|  Описание учебной задачи(учебно-познавательной/учебно-практической задачи)Урок начинается с проблемной ситуации«Четырехлетняя Светлана спросила у матери, скоро ли наступит лето.- Скоро. Ты и оглянуться не успеешь.Светлана стала как-то странно вертеться.- Я оглядываюсь, оглядываюсь, а лета все нет… - Что имела в виду мама Светланы? Почему девочка не поняла ее? (Ответы.)В основе этого забавного случая, рассказанного писателем К. Чуковским в книге «От двух до пяти», лежит сложное и интересное явление русского языка.В русском языке это более сложные языковые единицы – устойчивые сочетания слов. Рассматривая ситуацию, обучающиеся сформулируют тему урока, цель и задачи. |
| **Этап 1.2. Целеполагание** |
| К концу урока каждый ученик будет знать:- что такое фразеологизмы;- чем они отличаются от свободных словосочетаний;- что они являются одним членом предложения;будет уметь (сможет продемонстрировать):- находить фразеологизмы в тексте;- объяснять значение фразеологизма;- подбирать к фразеологизму синонимы, антонимы;- конструировать текст с помощью фразеологических оборотов. |
| **БЛОК 2. Освоение нового материала** |
| **Этап 2.1. Осуществление учебных действий по освоению нового материала** |
| Учебные материалы(тексты), которые будут использованы на уроке:Текст для работы в группах. Фразеологизм – это особое сочетание слов, это такое сочетание слов, общее значение которого не выводится из самостоятельных значений каждого слова. Например, если о ком-то сказано, что «он работает плохо», то смысл словосочетания прямо вытекает из отдельных смыслов слов «работать» и «плохо». Если же перед нами фраза «Пётр работает спустя рукава», то смысл ‘плохо, небрежно’ не вытекает из значений глагола «спустить» и существительного «рукава». Получается, что в «обычном» словосочетании смыслы слов складываются и дают легко предсказуемый общий смысл всего сочетания слов, а в особом, фразеологическом словосочетании, нельзя предсказать, какой общий смысл дадут входящие в это сочетание самостоятельные слова. На самом деле: почему «отложить в долгий ящик» означает ‘затянуть какое-либо дело’? Почему «заварить кашу» означает ‘затевать сложное или неприятное дело’? Разве в выражении «бить баклуши» (классический пример фразеологизма!) содержится хоть какой-либо намёк на безделье? Итак, слова во фразеологическом сочетании не складывают свои смыслы, не прибавляют их один к другому, а производят своеобразный, непредсказуемый, даже причудливый общий смысл всего словосочетания. Это свойство фразеологизма называется и д и о м а т и ч н о с т ь ю.Отличие фразеологизмов от свободных словосочетаний.

|  |  |
| --- | --- |
| Признаки свободных словосочетаний | Признаки фразеологизмов |
| 1.Любое из слов можно заменить другими словами. | 1.В их составе нельзя заменить слова по своему усмотрению. |
| 2.Слова сохраняют свою смысловую самостоятельность. | 2.Слова теряют свою смысловую самостоятельность. |
| 3.Создаются в процессе речи, не требуют запоминания. | 3.Не создаются в речи, а, как и слова, используются готовыми |

   Все фразеологизмы русского языка можно разделить по происхождению на две группы: фразеологизмы русского происхождения и заимствованные.   Подавляющее большинство русских фразеологизмов возникло в самом русском языке или досталось от языка-предка («козел отпущения», «водой не разольешь», «медвежья услуга», «лезть на рожон», «семи пядей во лбу», «ради бога», «под горячую руку» и др.).  В большое число фразеологизмов входят слова-символы, обозначающие части тела. Слово «рука», например, входит в состав более 200 фразеологизмов: «брать в свои руки», «держать себя в руках», «прибрать к рукам», «не выпускать из рук», «из рук в руки», «кому-то на руку», «иметь длинные руки».  Это связано с тем, что с древнейших времен рука была орудием труда человека, средством общения людей.   А что же с заимствованными  фразеологизмами? Они делятся на заимствования из старославянского и заимствования из западноевропейских языков.   Старославянские фразеологизмы закрепились в русском языке после введения христианства. Чаще всего они имеют книжный характер («притча во языцех», «ищите и обрящете», «святая святых», «хлеб наш насущный», «запретный плод», «земля обетованная», «метать бисер перед свиньями»).   Фразеологизмы же, заимствованные из западноевропейских языков, включают в себя древнейшие заимствования из латинского или греческого языков.Из латинского – «терраинкогнита», из французского – «иметь зуб против кого-нибудь», из немецкого – «разбить наголову», из английского – «синий чулок».  И тут интересный момент: различаются заимствования «чистые», т.е. без перевода, и фразеологические  кальки. При заимствовании без перевода сохраняется подлинное звучание фразеологизма в родном языке («терраинкогнита», «постскриптум», «альмаматер», «нотабене»), при калькировании же используется дословный перевод соответствующими словами русского языка, поэтому такие фразеологизмы внешне не отличаются от исконно русских («медовый месяц» - из французского, «соломенная вдова» - из немецкого», «время – деньги» - из английского, «хранить молчание» - из латинского).Некоторые фразеологизмы пришли к нам:1) из сельскохозяйственной жизни: поднять целину, взять быка за рога, телячий восторг;2) из врачебной практики: больное место, проглотить пилюлю, через час по чайной ложке;.3) из области искусств: ведущая роль, играть первую скрипку, петь с чужого голоса;4) из научной жизни: центр тяжести, в зените славы, на точке замерзания;5) из истории: прикидываться бедным, великое переселение народов; 6) из военной жизни: взять под обстрел, выводить из строя, дымовая завеса;7) из морского быта: плыть по течению, проложить курс, без руля и без ветрил;8) из различных ремесел: шито белыми нитками, канитель тянуть, без сучка без задоринки;9) из охотничьей жизни: мертвая хватка, попасть в ловушку, закусить удила;10) из торговой практики: ударить по рукам, мерить на  свой аршин, платить той же монетой;11) из фольклора: Кощей Бессмертный, битый небитого везет, сказка про белого бычка;12)из Библии*: допотопные времена, время собирать камни.***«Буря в стакане воды»** — так говорят о событии, значение которого явно преувеличено, а разгоревшийся вокруг этого события ажиотаж того не стоит. Когдафото: буря в стаканекакому-то событию придаетсяслишком большое значение, масштабы и последствия которого ничтожно малы по сравнению с теми действиями и шумихой, которое вызывает это событие. Близкими по значению к фразеологизму «буря в стакане воды» являются выражения «много шума из ничего» и [«раздувать из мухи слона»](http://o-vsem.ru/frazeologizmyi/delat-iz-muhi-slona.html).Листы для учеников.Задания группам.Изучение теоретического материала (Решение проблемы, открытие новых знаний).Ребята, мы ведь не знаем всех фразеологизмов, а тем более их значений. Как вы думаете, где можно посмотреть их значения? Предлагаю провести исследование и расширить наши знания о фразеологизмах.**Учитель:** Ребята, каждой группе дается текст, его нужно прочитать и выполнить задание, данное на карточках, вам предлагается задание, сначала оно обсуждается в группе, затем озвучивается для всех присутствующих каждой группой по очереди. Мнение группы представляет один человек. Время выполнения - 10 минут *(Приложение 1*).*Группа №1*Задание: выяснить, можно ли узнать значение фразеологизмов в данном тексте, в словаре, в учебнике, в толковом словаре, во фразеологических словарях.Приведите 3 примера.*Группа №2*Задание: Прочитайте текст, найдите таблицу «Отличие фразеологизмов от свободных словосочетаний», прочитайте первый абзац и определите, что относится к фразеологизму, а что к свободному словосочетанию?*Группа №3* Задание: Прочитайте текст, расскажите о происхождении фразеологизмов.*Группа №4* Задание: Прочитайте текст, найдите в первом абзаце фразеологизм, составьте с ним простое предложение, определите, каким членом предложения является фразеологизм.Подведение итогов работы в группах. |
| **Этап 2.2. Проверка первичного усвоения**  |
| *Выступление групп* |
| **БЛОК 3. Применение изученного материала** |
| **Этап 3.1. Применение знаний, в том числе в новых ситуациях** |
| **Задание № 2** Работа в парах.Прочитайте текст о значении фразеологизма «Буря в стакане воды», выберите из приведённого списка один фразеологизм и объясните его значение по аналогии.Подведение итогов работы в парах (*Приложение 1*).**Задание №3** Работа по рядам.Этап развития уменийУчитель:А сейчас задание по рядам! Укажите фразеологизмы со значением: 1 ряд - «бездельничать»; 2 ряд - «обманывать»; 3 ряд - «быстро». Сломя голову, сидеть сложа руки, втирать очки, во все лопатки, лодыря гонять, бить баклуши, водить за нос, во весь дух, собак гонять, вводить в заблуждение, высунув язык, со всех ног.Проверьте!

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Бездельничать* | *обманывать* | *быстро* |
| Сидеть сложа рукиЛодыря гонятьБить баклушиСобак гонять | Втирать очкиВодить за носВводить в заблуждение | Сломя головуВо все лопаткиВо весь духВысунув языкСо всех ног |

Этап обобщения исследованийУчитель:- Ребята, посмотрите внимательно на записанные вами фразеологизмы. Что вы можете о них сказать?Учащиеся отвечают: Фразеологизмы в каждой группе обозначают одно и то же, хотя звучат и пишутся по-разному. Значит, они синонимичны.Учитель:- Ребята, а могут ли у фразеологизмов быть антонимы? **Задание № 4**Подобрать антонимы к фразеологизмам.Учитель: Вам даны фразеологические обороты и слова для справок, подобрать фразеологизмы с противоположным значением.Жить душа в душу -Пруд пруди - …За тридевять земель - …Засучив рукава - …Слова для справок: с гулькин нос, рукой подать, как кошка с собакой, спустя рукава.Обобщение и вывод.У фразеологизма могут быть фразеологизмы-синонимы и фразеологизмы-антонимы. |
| **БЛОК 4. Проверка приобретенных знаний, умений и навыков** |
| **Этап 4.1. Диагностика/самодиагностика** |
| Тест по разделу «Фразеология» к уроку1.**Замените выделенные словосочетания фразеологизмами под чертой.(Максимальное количество баллов:9)**а) Встали *очень рано* и отправились в путь.б) Ученик дважды прочитал книгу *от начала до конца* .в) «*Запомни крепко-накрепко*: каждый должен отвечать за свои поступки», – сказал отец сыну.г) Сын очень часто баловался, а мама на это *не обращала внимания* .д) Давно уже нужно было заняться этим делом, но всё как-то *некогда было*.е) Станция железной дороги находится *совсем близко* отсюда.ж) У каждого человека есть *слабое место*.з) Он тяжело дышал, потому что бежал *очень быстро*, чтобы сообщить сестре новость.и) Серёжа и Толя всегда вместе всё делают, их *невозможно разлучить*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_От корки до корки, руки не доходят, ни свет ни заря, зарубить себе на носу, закрывать глаза на что-то, Ахиллесова пята, со всех ног, водой не разлить, подать рукой.2. **Составьте пары, подобрав к слову подходящий по смыслу фразеологический оборот:(Количество баллов:5)**1. Метко2. Неожиданно3. Тесно4. Восхвалять5. Опытный а. Как снег на головуб. Держать язык за зубамив. Намять бокаг. Хоть глаз выколид. Не в бровь, а в глазе. Яблоку негде упастьж. Возносить до небесз. Стреляный воробейи. Водить вокруг пальцак. Рассеиваться как дым**3.*В каком ряду верно указаны синонимы к фразеологизму?(Количество баллов:1)***а) кот наплакал – вредно, глупоб) с горем пополам – еле-еле, кое-какв) поставить крест – креститься, унижатьг) водить за нос – заглушить, мешать**4. Объясните значение фразеологизмов одним словом**:(Количество баллов: 3)а) Готов сквозь землю провалитьсяб) Язык без костейв) Волосы встали дыбом**5. В каком ряду верно указаны антонимы к фразеологизму?**а) рукой подать – быстро, хорошоб) язык проглотить – вредно, тихов) под шумок – громко, открытог) вавилонское столпотворение – суета, беспорядок**6. В каком ряду в обоих предложениях есть фразеологические обороты?(Количество баллов:1)**а) Ни днём, ни ночью гости не приехали. Нам не давали покоя ни днём, ни ночью.б) За едой малыш прикусил язык и заплакал. Он чуть было не проговорился, но вовремя прикусил язык.в) Он во все глаза смотрел вдаль. Маша открыла глаза кукле.г) Подруги перемывали косточки  знакомым. За это я намылил голову кому следует.**7. Продолжите определение, выбрав правильный ответ.(Количество баллов:1)**Фразеология – это раздел науки о языке, изучающий …

|  |
| --- |
| А) строение слов и способы их образования. |

|  |
| --- |
| Б) слово как основную единицу языка и его словарный состав. |

|  |
| --- |
| В) слово как часть речи. |

|  |
| --- |
| Г) устойчивые словосочетания, цельные по своему значению. |

**8. Укажите фразеологизм:(Количество баллов:1)**а) держать в руках палкуб) работать без году неделюв) работать с начала зимыг) сорвалось с балконад) проглотил кусочек хлеба**Ключ к тесту по разделу «Фразеология»****(для учащихся 6 класса)**1. а) Встали *ни свет ни заря* и отправились в путь.б) Ученик дважды прочитал книгу *от корки до корки*.в) *Заруби себе на носу*: каждый должен отвечать за свои поступки», – сказал отец сыну.г) Сын очень часто баловался, а мама на это *закрывала глаза*.д) Давно уже нужно было заняться этим делом, но всё как-то *руки не доходят*.е) Станция железной дороги находится *подать рукой*отсюда.ж) У каждого человека есть *Ахиллесова пята*.з) Он тяжело дышал, потому что бежал *со всех ног*, чтобы сообщить сестре новость.и) Серёжа и Толя всегда вместе всё делают, их *водой не разлить.*2. 1-д 2-а 3-е 4-ж 5-з3. б4. а) стыдно б) болтливый в) испугался5. г6. г7. б**Критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **Количество баллов** | **Оценка** |

|  |  |
| --- | --- |
| 19-21 | «5» |

|  |  |
| --- | --- |
| 16-18 | «4» |

|  |  |
| --- | --- |
| 12-15 | «3» |

|  |  |
| --- | --- |
| 0-10 | «2 |
|  |  |

 |
| **БЛОК 5. Подведение итогов, домашнее задание** |
| **Этап 5.1. Рефлексия** |
| *Подведение итогов урока. Рефлексия.*Учитель. - Ребята, заканчивается урок. Что надо сделать? (Подвести итог).-Какова была цель урока? (как найти словосочетание в переносном значении).-Достигли ее? (Да).-В чем вы испытали затруднения? (Мы не могли сразу найти фразеологизмы).-Что помогло вам в работе? (Групповая работа, работа в парах).-Оцените свою деятельность на уроке, используя фразеологизмы:*Работал засучив рукава**Работал в поте лица* *Поломал голову**Знаю как дважды два* Учитель: - Ребята, где можно применять новые  знания?  (Будем использовать в устной речи, знать, что обозначают фразеологизмы, откуда они появились).А как вы думаете, всё ли мы уже знаем о фразеологизмах? Какие задачи мы можем поставить перед собой на следующий урок? (Исследовать источники фразеологизмов и ответить на вопрос, почему их называют самородками).Русский язык очень богат фразеологизмами. Ведь фразеологизмы – это прекрасное украшение нашей речи. И чем больше вы будете их знать и научитесь к месту употреблять, тем выразительнее и ярче станет ваша речь.Учитель.Мы сегодня не переливали из пустого в порожнее, а работали не покладая рук. И хоть к концу урока мы немного устали, но не вышли из себя, а продолжаем работу.Сегодня на уроке не было ни одного ученика, который бы бил баклуши или тянул кота за хвост!Молодцы, ребята!Спасибо за работу! |
| **Этап 5.2.Домашнее задание** |
| На выбор:1) Сделать свою книжку фразеологизмов с иллюстрациями.2) Выписать 5 фразеологизмов из произведений художественной литературы, подобрать к выписанным фразеологизмам синонимы и антонимы. Домашнее задание связано и с темой урока и со следующим уроком.Домашнее задание будет оцениваться в зависимости от качества работы и количества подобранных фразеологизмов. Если обучающийся подберёт:- пять фразеологизмов, к ним пять фразеологизмов-синонимов и пять фразеологизмов-антонимов с иллюстрациями, то такая работа будет оцениваться отлично; - четыре фразеологизма, к ним четыре фразеологизмов-синонимов и четыре фразеологизмов-антонимов с иллюстрациями, то такая работа будет оцениваться хорошо;- три фразеологизма, к ним три фразеологизма-синонима и три фразеологизма-антонима с иллюстрациями, то такая работа будет оцениваться удовлетворительно;- два и менее фразеологизма, к ним два и менеефразеологизма-синонима и два и менее фразеологизма-антонима с иллюстрациями, то такая работа будет оцениваться неудовлетворительно. |